Sample Question Paper - 2020-21

Class - X

ODIA (013) Set - 2

Time - 3 hours

Maximum Marks - 80

ସାଧାରଣ ନିର୍ଦ୍ଦେଶାବଳୀ :

- ଏହି ପ୍ରଶ୍ନପତ୍ରରେ ଦୁଇଟି ବିଭାଗ ରହିଛି । 'କ' ବିଭାଗ ଓ 'ଖ' ବିଭାଗ ।
- 'କ' ବିଭାଗରେ ବସ୍ତୁନିଷ୍ଠ (objective question) ପ୍ରଶ୍ନ ପଚରା ଯାଇଛି ।
- 'କ' ବିଭାଗରେ ଦିଆଯାଇଥିବା ନିର୍ଦ୍ଦେଶପାଳନ କରି କେବଳ ୪୦ଟି MCQ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଦେବ ।
- 'ଖ' ବିଭାଗରେ ବର୍ଣ୍ଣନାତ୍ମକ / ଲିଖନମୂଳକ ପ୍ରଶ୍ନ (Descriptive Question) ପଚରା ଯାଇଛି ।

'କ' ବିଭାଗ

40 Marks

1. ନିମ୍ନ ଅନୁଚ୍ଛେଦଟିକୁ ପଢି ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡିକର ଉତ୍ତର ଲେଖ । 1×5=05

ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମର ଛାତିଥରା କାହାଣୀ ଆଜିର ପିଲାମାନେ ପୁସ୍ତକରୁ ପଢ଼ିଛନ୍ତି, କିନ୍ତୁ ଅଙ୍ଗେ ନିଭେଇ ନାହାଁନ୍ତି । ଆମ ଭାରତ ବର୍ଷକୁ ସ୍ୱାଧୀନ କରିବାପାଇଁ ସଂଗ୍ରାମୀମାନେ ନିଜର ସୁଖର ସଂସାରକୁ ବିପନ୍ନ କରି କିପରି ଆତ୍ମୋତ୍ସର୍ଗ କରିଥିଲେ, ତାହା ଶୁଣିଲେ ସେମାନଙ୍କ ମନରେ ଗର୍ବ ଆସେ । ସେମାନେ ଜାତୀୟତାବାଦୀ ଚେତନାରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହୋଇ ସଂଗ୍ରାମୀମାନଙ୍କର ଗୁଣଗାନ କରନ୍ତି । ଏହି ଗୁଣଗାନ ସେହି ଦିବଂଗତ ଆତ୍ମା ପ୍ରତି ସମ୍ମାନ ବୋଲି ମନେ କରାଯାଏ । ସମୟର ଡ଼ାକ ମଣିଷକୁ ସାଧାରଣ ତେଲଲୁଣର ସଂସାରରୁ ଉର୍ଦ୍ଧ୍ୱକୁ ନେଇଯାଏ । ସାର୍ବଜନୀନ ରାଷ୍ଟ୍ରୀୟ ଚେତନାର ସ୍ରୋତରେ ନିଜକୁ ଭସାଇ ପାରିଲେ ଜୀବନ ସାର୍ଥକ ହେବବୋଲି ସେ ଭାବେ । ଏହି ଭାବନାହିଁ ଦେଶପ୍ରେମ । ଦେଶପ୍ରେମୀମାନେ ଆମର ନମସ୍ୟ । ସେମାନେ ଜନନୀ ଜନ୍ମଭୂମି ପାଇଁ ସବୁକିଛି ତ୍ୟାଗ କରିଛନ୍ତି । ଯେଉଁ ସୁଜଳା ସୁଫଳା ଶସ୍ୟଶ୍ୟାମଳା ଜନ୍ମ ମାଟିର ବକ୍ଷରେ ଆମେ ଆଜି ଖେଳିବୁଲୁଛୁ, ସେ ମାଟିର ସୁରକ୍ଷା ହୋଇପାରିଛି ସେଇ ସଂଗ୍ରାମୀ ମାନଙ୍କର ରକ୍ତରେ । ସେଇ ରକ୍ତକୁ ମାଟି ମାଆ ବିଜୟର ତିଳକ ଭାବେ ଗ୍ରହଣ କରିଛି । ସେଦିନ ଆମ ହାତରେ ନଥିଲା । ଆଜି କିନ୍ତୁ ଅଛି ସେଦିନର ଗୌରବମୟ ଇତିହାସ । ଏଇ ଇତିହାସ ଆମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ ହେବା ଉଚିତ ।

.14

ଖ) କେଉଁ କାହାଣୀ ଆଜିର ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଗର୍ବିତ କରେ ?

i) ପୌରାଣିକ
ii) ଐତିହାସିକ
iii) ସ୍ୱାଧୀନତା ସଂଗ୍ରାମ
iv) ଲୋକ କାହାଣୀ

ଗ) ପିଲାମାନେ ଜାତୀୟତାବାଦୀ ଚେତନାରେ ଉଦ୍‌ବୁଦ୍ଧ ହୋଇ କାହାର ଗୁଣଗାନ କରନ୍ତି ?

i) ବୀରମାନଙ୍କର
ii) ସନ୍ନ୍ୟାସୀମାନଙ୍କର
iii) ସଂଗ୍ରାମୀମାନଙ୍କର
iv) ଇଂରେଜମାନଙ୍କର

ଘ) କେଉଁମାନେ ଆମର ନମସ୍ୟ ?

i) ଦେଶପ୍ରେମୀ
ii) ଇଂରେଜ
iii) ସନ୍ନ୍ୟାସୀ
iv) ସମାଜସେବୀ

ଙ) ମାଟିମାଆର ବିଜୟ ଟିକା ବୋଲି କାହାକୁ ଅଭିହିତ କରାଯାଇଛି ?

i) ଧୂଳି
ii) ଚନ୍ଦନ
iii) ସିନ୍ଦୁର
iv) ସଂଗ୍ରାମୀମାନଙ୍କର ରକ୍ତ

ଚ) କ'ଣ ଆମମାନଙ୍କ ପାଇଁ ପ୍ରେରଣାର ଉତ୍ସ ହେବା ଉଚିତ ?

i) ଗୌରବମୟ ଇତିହାସ
ii) ପୌରାଣିକ କାହାଣୀ
iii) ସାମାଜିକ କାହାଣୀ
iv) ରାଜନୈତିକ କାହାଣୀ

୨) ନିମ୍ନ ଲିଖିତ ପଦ୍ୟାଂଶଟିକୁ ପଢି ପ୍ରଶ୍ନଗୁଡିକର ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ଦିଅ । (1×5=5)

ହୃଦୟ ବୋଇଲା ସ୍ୱାମୀ ଶୁଣିମା ଦଣ୍ଡଧାରୀ
ଅଶ୍ୱତ୍ଥମା ପାଣ୍ଡବଙ୍କ ମୁଣ୍ଡଛେଦି ଆଣିଛି ଭାର କରି ।
ନିଶୁନ ଘେନି ରାଜା ଚାହିଁଲା ମାନଗୋବିନ୍ଦ
ପାଣ୍ଡବନ୍ତୁ ପ୍ରାଣେ ବୁଦ୍ଧି ମନେଣ ସାନନ୍ଦ ।
ସାଧୁସାଧୁ ଅଶ୍ୱତ୍ଥମା ବୋଲି ମାନଗୋବିନ୍ଦ ପ୍ରଶଂସେ
ତୋତେ ସେନାପତି ନ କରି ଅଜ୍ଞାନ ପ୍ରମାଦେ ପଡ଼ି ଥାଇ ।
ହୃଦରେ କରି ପଞ୍ଚେ ଖେଳିଲି ମୁଁ ବୁଦ୍ଧି
ପାଦେଣ ଠେଲିଲି ମୁଁ ଲୋଭେକ ସଂପଦ ।

ଙ) ମାନଗୋବିନ୍ଦ କାଣ କହି ଅଶ୍ୱତ୍ଥାମାଙ୍କୁ ପ୍ରଶଂସା କଲେ ?
i) ମିତ୍ର ମିତ୍ର
ii) ସାଧୁ ସାଧୁ
iii) ଭାଇ ଭାଇ
iv) ଧନ୍ୟ ଧନ୍ୟ

ଚ) ଦ୍ରୁପଦ 'ଦଣ୍ଡଧାରୀ' ବୋଲି କବିତାରେ କାହାକୁ ସମ୍ବୋଧନ କରିଛନ୍ତି ?
i) ଅଶ୍ୱତ୍ଥାମା
ii) ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ
iii) ଅର୍ଜୁନ
iv) ଦୁଃଶାସନ

ଛ) ଅଶ୍ୱତ୍ଥାମା ଆଣିଥିବା କଟାମୁଣ୍ଡଗୁଡ଼ିକୁ କାହାର ମନେ କରି ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ ଖୁସି ହୋଇଥିଲେ ?
i) ଭୀମଙ୍କର
ii) ଅର୍ଜୁନଙ୍କର
iii) ପାଣ୍ଡବଙ୍କର
iv) ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କର

ଜ) ଅନ୍ୟାୟ ସମରରେ କିଏ ଜିତିଗଲେ ବୋଲି ଦୁର୍ଯ୍ୟୋଧନ କହିଛନ୍ତି ?
i) ପାଣ୍ଡବମାନେ
ii) ଅଶ୍ୱତ୍ଥାମା
iii) ନିଜେ
iv) କୌଣସି ନୁହେଁ

ଝ) କବିତାନୁସାରେ 'ସଂପ୍ରତି' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ କଣ ?
i) ସଂପତ୍ତି
ii) ବିପତ୍ତି
iii) ଶାନ୍ତି
iv) ସମତା

୩) ଉତ୍ତର ବିକଳ୍ପମାନଙ୍କରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ବାଛି ଲେଖ । (1x5=5)

କ) ଗୋପପୁରରେ ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ବାଦ କଠିନ ହୋଇଥିଲା କାହିଁକି ?
i) ଯମୁନାରେ ସନ୍ତରଣ ଦ୍ୱାରା ।
ii) ଗୋଚାରଣ ଦ୍ୱାରା ।
iii) ଜଳଭ୍ରମଣ ଦ୍ୱାରା ।
iv) ରାକ୍ଷସମାନଙ୍କୁ ମାରିବା ଦ୍ୱାରା ।

ଖ) ଏ ଠାକୁର୍ କାହାର ଦେବତା ଅଟନ୍ତି ?
i) ଭାରତ
ii) ନିଜ ଭକ୍ତଙ୍କ
iii) ସମସ୍ତଙ୍କ
iv) ଉତ୍କଳବାସୀଙ୍କ

ଗ) ବିଜ୍ଞାନ କାହା କମାଇ ଦେଉଛି ବୋଲି ଅନେକ ଅଭିଯୋଗ କରିଥାନ୍ତି ?

i) ଧର୍ମ ବିଶ୍ୱାସ

ii) ଜ୍ଞାନ

iii) ଧର୍ମଭାବ ଓ ଈଶ୍ୱର ବିଶ୍ୱାସ

iv) ମୈତ୍ରୀଭାବ

ଘ) ତତ୍କାଳୀନ ଗଡ଼ଜାତମାନଙ୍କରେ କେଉଁମାନଙ୍କୁ 'ବାବୁ' ବୋଲି କୁହାଯାଉଥିଲା ?

i) ବିଦେଶୀମାନଙ୍କୁ

ii) ବିଲାତର ଲୋକମାନଙ୍କୁ

iii) ଓଡ଼ିଆ ଭଦ୍ରଲୋକମାନଙ୍କୁ

iv) ବଙ୍ଗାଳୀ ଭଦ୍ରଲୋକମାନଙ୍କୁ

ଙ) ଭାରତବର୍ଷର ଶେଷ ଭୂଖଣ୍ଡରୁ ପାମ୍ବାନ ପାସକୁ ବିବେକାନନ୍ଦ କିପରି ଯାଇଥିଲେ ?

i) ନୌକାରେ

ii) ବୁଡ଼ାଜାହାଜରେ

iii) ସନ୍ତରଣ ମାଧ୍ୟମରେ

iv) ଉଡ଼ାଜାହାଜରେ

୪) ଉତ୍ତର ବର୍ଗମାନଙ୍କରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ବାଛ । (1×5=5)

କ) କେଉଁଠାରୁ ଆମେ ଶକ୍ତି ଓ ବୁଦ୍ଧି ପାଉ ବୋଲି କବି କହିଛନ୍ତି ?

i) ପ୍ରେରଣାରୁ

ii) ଭାବନାରୁ

iii) ଆତ୍ମଜ୍ଞାନଠାରୁ

iv) ଗଛଲତାର ଫଳରୁ

ଖ) ମରୁପଥରେ କ'ଣ ସୃଷ୍ଟି କରିବାକୁ କବି କହିଛନ୍ତି ?

i) ଝରଣା

ii) ସବୁଜିମା

iii) ମରୁଦ୍ୟାନ

iv) ସୁଶୀତଳ ଛାୟା

ଗ) ଅନୁକମ୍ପା ସୀତାଙ୍କୁ କ'ଣ କହିଲେ ?

i) ପୁଷ୍ପଚୟନ କରିବାକୁ

ii) ତମସା ନଦୀକୁ ସ୍ନାନପାଇଁ ଯିବାକୁ

iii) ଧ୍ୟାନ କରିବାକୁ

iv) ପ୍ରାତଃ ଭ୍ରମଣ କରିବାକୁ

ଘ) ଘଟୋତ୍କଚଙ୍କ ପିତାଙ୍କ ନାମ କ'ଣ ?

i) ଅର୍ଜୁନ

ii) ଦ୍ରୋଣ

iii) ଅଶ୍ୱିନ

iv) ଭୀମ

ଘ) ନିଶା ଆଗମନରେ ଧରଣୀ (ଅବନୀ) କେଉଁ ରୂପ ଧାରଣ କରିଛି ?

i) ଗମ୍ଭୀର
ii) ନିର୍ଜନ
iii) କୋଳାହଳପୂର୍ଣ୍ଣ
iv) ନିସ୍ତବ୍ଧ

୪) ଉପରେ ପ୍ରଶ୍ନମାନଙ୍କ ଠିକ୍ ଉତ୍ତରଟି ବାଛ । (1×5=5)

କ) ସୋନାଲି ଭଲ ନମ୍ବର ରଖିବାରୁ ବାପା ଓ ମାଆ ଖୁସି ହେଲେ । — ଏହା କି ପ୍ରକାର ବାକ୍ୟ ?

i) ସରଳ
ii) ଯୌଗିକ
iii) ଜଟିଳ
iv) ଖଣ୍ଡବାକ୍ୟ

ଖ) ବର୍ଷା ହେବାରୁ ଖେଳ ସ୍ଥଗିତ ରହିଲା । — ଯୌଗିକ ବାକ୍ୟରେ କ'ଣ ହେବ ?

i) ବର୍ଷା ହେଲା ତେଣୁ ଖେଳ ସ୍ଥଗିତ ରହିଲା ।
ii) ଯେହେତୁ ବର୍ଷା ହେଲା ସେହେତୁ ଖେଳ ସ୍ଥଗିତ ରହିଲା ।
iii) ଯେତେବେଳେ ବର୍ଷା ହେଲା ସେତେବେଳେ ଖେଳ ସ୍ଥଗିତ ରହିଲା ।
iv) ବର୍ଷା ହୋଇଯାଇଲା, ଖେଳ ସ୍ଥଗିତ ରହିଲା ।

ଗ) ଆମେ ଯଦି ଆଉ କିଛି ସମୟ ବିଳମ୍ବ କରିଥାନ୍ତୁ, ତେବେ ବନ୍ୟା କବଳରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତୁ । — ସରଳ ବାକ୍ୟରେ କ'ଣ ହେବ ?

i) ଯେହେତୁ ଆମେ ବିଳମ୍ବ କରିଥାନ୍ତୁ ସେହେତୁ ବନ୍ୟା କବଳରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତୁ ।
ii) ବିଳମ୍ବ କରିଥାନ୍ତୁ ଓ ବନ୍ୟା କବଳରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତୁ ।
iii) ଆମେ ଆଉ କିଛି ସମୟ ବିଳମ୍ବ କରିଥିଲେ ବନ୍ୟା କବଳରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତୁ ।
iv) ବନ୍ୟା କବଳରେ ପଡ଼ିଥାନ୍ତୁ ଯଦି ଆମେ ଆଉ କିଛି ସମୟ ବିଳମ୍ବ କରିଥାନ୍ତୁ ।

ଘ) ଯେତେବେଳେ ବିଜୁଳି ଘଡଘଡି ମାରିବ, ସେତେବେଳେ ଟି.ଭି. ବନ୍ଦ କରିଦେବା । – ଏହା ସରଳବାକ୍ୟରେ କ'ଣ ହେବ ?

i) ବିଜୁଳି ଘଡଘଡି ମାରିବ ଏବଂ ଟି.ଭି. ବନ୍ଦ କରିଦେବା ।

ii) ଯଦି ବିଜୁଳି ଘଡଘଡି ମାରିବ ତେବେ ଟି.ଭି. ବନ୍ଦ କରିବା ।

iii) ବିଜୁଳି ଘଡଘଡି ମାରିଲେ ଟି.ଭି. ବନ୍ଦ କରିଦେବା ।

iv) ବିଜୁଳି ଘଡଘଡି ମାରିବ ତେଣୁ ଟି.ଭି. ବନ୍ଦ ହେବ ।

ଙ) ଗରିବ ପିଲାଟିକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ କରିବାରୁ ସେ ପାଠ ପଢିପାରିଲା । – ଜଟିଳ ବାକ୍ୟରେ କ'ଣ ହେବ ?

i) ଗରିବ ପିଲାଟିକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ କରିଲେ ତେଣୁ ସେ ପାଠ ପଢିଲା ।

ii) ଗରିବ ପିଲାଟିକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ କରିଲେ ଓ ସେ ପାଠ ପଢିପାରିଲା ।

iii) ଯେହେତୁ ଗରିବ ପିଲାଟିକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ କଲେ, ସେହେତୁ ସେ ପାଠ ପଢିପାରିଲା ।

iv) ଯଦି ଗରିବ ପିଲାଟିକୁ ଗ୍ରାମବାସୀ ଆର୍ଥିକ ସାହାଯ୍ୟ କରିବେ ତେବେ ସେ ପାଠ ପଢିପାରିବ ।

୨ – ଉତ୍ତର ବିକଳ୍ପଗୁଡ଼ିକରୁ ଶୁଦ୍ଧ ଶବ୍ଦଟିକୁ ବାଛି ଲେଖ । (1x5=5)

କ) ବିସର୍ଜ୍ଜ

i) ବିସର୍ଜ୍ଜ
ii) ବିସର୍ଜ
iii) ବିସନ୍ନ
iv) ବିସର୍ଗ

ଖ) ସଂସିତ୍ତରେ

i) ସଂଯୋଗ
ii) ସଂଯୋଗରେ
iii) ସଂସିତ୍ତରେ
iv) ସଂସିତ୍ତ

ଗ) ପୁରୋଜନ୍ମା

i) ପୁରଅଜନ୍ମା
ii) ପୁରଅଜନ୍ମା
iii) ପୁରଜନ୍ମା
iv) ପୁରଜନ୍ମା

ଘ) ମନଭାବ

i) ମନରଭାବ
ii) ମନୋରଭାବ
iii) ମନଃଭାବ
iv) ମନୋଭାବ

ଙ) ଦାଶରଥୀ

i) ଦଶରଥୀ
ii) ଦାଶରଥି
iii) ଦାଶରଥ
iv) ଦଶରଥି

ଗ) ନିମ୍ନଲିଖିତ ରୂଢ଼ି ପ୍ରୟୋଗର ଅର୍ଥ ସୂଚାଉଥିବା ଠିକ୍ ବିକଳ୍ପଟି ବାଛ । (1×5=5)

କ) ଅଗିର ଲହରି

i) ଅନ୍ୟାୟ ବିଗ୍ରହ
ii) ଘୋର ଶତ୍ରୁତା ।
iii) ଅସହାୟର ସହାୟ
iv) ଅଗିର ଗାଡ଼ି

ଖ) ଆକାଶ କୁସୁମ

i) ଆକାଶର ଫୁଲ
ii) ବୃଥା ସ୍ୱପ୍ନ
iii) କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ
iv) ଭାଗ୍ୟ ଫଳ

ଗ) ଆଖି ଫୁଟାଇବା

i) ଜ୍ଞାନ ଦୃଷ୍ଟି ଫୁଟାଇବା ।
ii) ଲକ୍ଷ୍ୟ ରଖିବା
iii) ଅନୁମାନ କରିବା ।
iv) ପଢ଼ି ନେବା ।

ଘ) କାଳା କାନ ଫୁଟାଇବା

i) ସର୍ବସ୍ୱ ଲୁଟି ନେବା ।
ii) କାଳା କାନ ଖୋଲାଇବା
iii) ସର୍ବନାଶ କରିବା
iv) ଅସମ୍ଭବ ସମ୍ଭବ ହେବା ।

ଙ) କାଠିକର ଗାଠ

i) କାଠିର ଗାଠ
ii) ଅଗତିର କଥା
iii) କଷ୍ଟସାଧ୍ୟ
iv) ବୃଥା ସ୍ୱପ୍ନ

୮) ଉତ୍ତର ବିକଳ୍ପମାନଙ୍କରୁ ଠିକ୍ ଉତ୍ତର ବାଛି ଲେଖ । (1×5=5)

କ) ମିଶ୍ରକେଶର ଛନ୍ଦ କେତେ ଭାଗରେ ବିଭକ୍ତ ?

i) ୨ ii) ୩ iii) ୪ iv) ୫

ଖ) ରାମକେରୀ ଛନ୍ଦର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପାଦର ଅକ୍ଷର ସଂଖ୍ୟା କେତେ ?

i) ୧୨ ii) ୧୪ iii) ୧୬ iv) ୨୦

ଗ) କେଉଁ ଛନ୍ଦର ଅନ୍ୟ ନାମ ବିଭାସ କେଦାର ?

i) ନଟବାଣୀ iii) ଗୁଜ୍ଜରୀ

ii) ଭାଗବତ ବାଣୀ iv) ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ

ଘ) ପ୍ରାଣୀର ଉପକାରକାରୀ ।
ମରଣ ପାଇଲେ ତାହା ଜାଣି ॥ - ଏହା କେଉଁ ଛନ୍ଦରେ ରଚିତ ?

i) ବଙ୍ଗଳାଶ୍ରୀ iii) ନଟବାଣୀ

ii) ଭାଗବତ ବାଣୀ iv) ରାମକେରୀ

ଙ) ପଦର ପ୍ରତ୍ୟେକ ପଂକ୍ତିକୁ କ'ଣ କୁହାଯାଏ ?

i) ଯତି iii) ଶ୍ୱାସଘାତ

ii) ଛନ୍ଦ iv) ପାଦ

(ଗ) ବିଭାଗ

୯) ରଚନା ଲେଖ । (ଯେକୌଣସି) (୫)

କ) ବିଜ୍ଞାନ ଓ ସମାଜ ଉପରେ ତାହାର ପ୍ରଭାବ

ଖ) ମାନବିକ ଅଧିକାର

ଗ) ମାତୃଭାଷାର ମହତ୍ତ୍ୱ

୧୦) 'ବର୍ଷା ଜଳ ସଞ୍ଚୟର' ଶୀର୍ଷକ ଆବଶ୍ୟକତା ନିମନ୍ତେ ଜନସଚେତନତା (୭) ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ ନିଜର ଏକ ଲେଖା ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ କୌଣସି ସମ୍ବାଦପତ୍ର ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ନିକଟକୁ ଏକ ପତ୍ର ଲେଖ ।

କିମ୍ବା

ଟ୍ରାଫିକ ନିୟମ ମାନି ସର୍ବସାଧାରଣ ରାସ୍ତାରେ ଯାନବାହନ ଚଳାଇବା ପାଇଁ ସଚେତନ ଏକ ବାର୍ତ୍ତା ପ୍ରକାଶ କରିବା ପାଇଁ କୌଣସି ଦୈନିକ ସମ୍ବାଦପତ୍ରର ସମ୍ପାଦକଙ୍କ ପାଖକୁ ଏକ ପତ୍ର ଲେଖ ।

୧୧) ସପ୍ରସଙ୍ଗ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଲେଖ । (ଗୋଟିଏ) (5)

କ) ବିରାଟ ସାଗର ଆଜି ପୁଷ୍କରିଣୀ ହୋଇନାହିଁ କି ତୁଙ୍ଗ ହିମାଳୟ ଧୂଳିସାତ୍ ହୋଇ ଯାଇନାହିଁ ।

ଖ) ସମସ୍ତେ ସ୍ରୋତରେ ନିଜ ସ୍ୱାର୍ଥକୁ ଖୋଜି ଖୋଜି ଭାସି ଚାଲିଛନ୍ତି ।

୧୨) ସପ୍ରସଙ୍ଗ ବ୍ୟାଖ୍ୟା ଲେଖ । (ଗୋଟିଏ) (୪)

କ) ଶୁଭ୍ର ସ୍ୱପ୍ନର ଉର୍ମିରେ
ଶୁଭ୍ର ସମାଧିର ଦୃଶ୍ୟ ଦେଖୁଥିଲେ ।

ଖ) ଉଲ୍ଲାସର ଆତ୍ମା ପ୍ରାଣେ ଗୀତ - ଗାନ
ବୃନ୍ଦ ନାଚିଲେ ଗାଏ ଜୟଗାନ

୧୩) ସଂକ୍ଷେପରେ ଉତ୍ତର ଲେଖ । (୫ଟି) (2×5=10)

କ) ଦୂତମାନେ ମାନଗୋବିନ୍ଦଙ୍କୁ କି ବାର୍ତ୍ତା ଦେଇଥିଲେ ?

ଖ) ସର୍ପ ଭୁଜଙ୍ଗଙ୍କୁ ଜଗା ଆସିବାର କାରଣ କ'ଣ ?

ଗ) ଜଗତପୁରା ଦେବୀମାନଙ୍କ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟରେ କହୁଥାଆନ୍ତି ?

ଘ) ରୋମୀୟଙ୍କ ଓ ଭାରତୀୟଙ୍କ ସଭ୍ୟତା ମଧ୍ୟରେ କି ପାର୍ଥକ୍ୟ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ ?

ଙ) ସାରସାରସ୍ୱ ଯଦି ଲେଖକଙ୍କର ସମ୍ପର୍କ ବଦଳି ଯିବାର କାରଣ କ'ଣ ?

ଚ) ସ୍କୁଲମାନଙ୍କରେ ଲୋକମାନେ ମାସମାସ ଧରି ଆଲୋଚନା କରୁଥିଲେ କାହିଁକି ?

୧୪) ଗୋଟିଏ ପ୍ରଶ୍ନର ଉତ୍ତର ଲେଖ । (୪)

କ) ଶାମ୍ବ ସୂର୍ଯ୍ୟ ପୂଜା କରିଥିଲେ କାହିଁକି ?

ଖ) ଧରମା ଶିଳ୍ପୀକୁଳର ଗର୍ବ - ଏ ଉକ୍ତିର ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟ କ'ଣ ?

ଗ) ଚାନ୍ଦୁଦେବ ବାବୁଙ୍କ ସ୍ତ୍ରୀ ଗରମ ହୋଇ ଉଠିବା ବେଳେ ଚାନ୍ଦୁଦେବ କେଉଁ କଥା ଶୁଣି ହସିଲେ । (୪)

— ୦ —